



**FUTURO
É AGORA**



Voa

Concurso Literário
para a maturidade



UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA (UnB)

DECANATO DE EXTENSÃO (DEX)

INSTITUTO DE LETRAS (IL)

**DEPARTAMENTO DE LINGUÍSTICA, PORTUGUÊS E LÍNGUAS CLÁSSICAS
(LIP)**

FACULDADE DE CEILÂNDIA (FCE)

UNIVERSIDADE DO ENVELHECER (UniSER)

**EDITAL DE RESULTADO FINAL DO CONCURSO VOA UniSER/UnB -
PRÊMIO LITERÁRIO PARA A MATURIDADE 2022, de 06 de Abril de 2023**

A UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA, nos termos da Lei 10.741/2003, Estatuto da Pessoa Idosa; da Lei 8.842/1994, Política Nacional do Idoso; da Lei 12.990/2014; da Portaria Normativa nº 4, de 06 de abril de 2018, do Ministério do Planejamento, Desenvolvimento e Gestão; da Resolução nº 44/2020, do Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão (CEPE), da Universidade de Brasília (UnB) e dos Tratados Internacionais em matéria de Direitos Humanos de que o Brasil é signatário e internalizados no ordenamento jurídico pátrio nos termos do Art. 5º, §3º da Constituição Federal de 1988, visa a incentivar a prática literária e o envelhecimento ativo e saudável de todos os tipos de pessoa idosa no Brasil, torna público o EDITAL DE RESULTADO FINAL DO CONCURSO VOA UniSER/UnB - PRÊMIO LITERÁRIO PARA A MATURIDADE 2022 e informa o nome dos 23 (vinte e três) candidatos e candidatas que integrarão o livro-prêmio digital:

José Ferreira Lima (Brasília). Conto: *O Artista*
Tipo de inscrição: candidato negro

Renato José de Oliveira (Rio de Janeiro). Conto: *Lua de Alvaiade*
Tipo de inscrição: ampla concorrência

Deise Abreu Pacheco (São Paulo). Conto: *Um diário para Francisca Miquelina, 261*
Tipo de inscrição: ampla concorrência

João Baptista dos Santos (Minas Gerais). Conto: *Apenas um caso*
Tipo de inscrição: candidato negro

Paulo Roberto Aleixo (Sergipe). Conto: *Diário de um velho urubuservador*
Tipo de inscrição: ampla concorrência

Marcus Vinícius Melo de Araújo (São Paulo) - conto: *Recomeço*
Tipo de inscrição: ampla concorrência

Flávia de Assis Souza (São Paulo) - conto: *É*
Tipo de inscrição: ampla concorrência

Celso Antônio Lopes da Silva (São Paulo) - conto: *Praça de Guerra*
Tipo de inscrição: ampla concorrência

Carlos José Ferreira Lopes (Minas Gerais) - conto: *Uma história por uma vida*
Tipo de inscrição: ampla concorrência

Marcilene Silva da Costa (Pará) - conto: *A menina dos cabelos cor de fogo*
Tipo de inscrição: candidata negra

Veronika Feber Topic (Dubai) - conto: *Olhos amalgamados*
Tipo de inscrição: ampla concorrência

Vicente Geraldo de Melo Neto (Distrito Federal) - conto: *Vida que segue*
Tipo de inscrição: ampla concorrência.

Evelyn Roberta Gasparetto (São Paulo) - conto: *Não foi igual, mas também aconteceu*
Tipo de inscrição: ampla concorrência

Elaine Ribeiro Taveira (Minas Gerais) - conto: *Um associial na pandemia*
Tipo de inscrição: ampla concorrência

Darci Alda Barros (Paraná) - conto: *Re-significar a vida pela força de vontade*
Tipo de inscrição: candidata com deficiência

Mônica Maria Mendes Moreira (Distrito Federal) - conto: *Ressignificar a vida em tempos de pandemia*

Tipo de inscrição: candidata negra

Sandra Beatriz Koelling (Santa Catarina) - conto: *Despedidas*

Tipo de inscrição: ampla concorrência

Maria Luiza Nogueira Costa (Goiás) - conto: *Rita*

Tipo de inscrição: ampla concorrência

Rodrigo Celestino Rocha (Goiás) - conto: *Por um pouco mais de água no feijão*

Tipo de inscrição: ampla concorrência

Nankupé Tupinambá Fulkaxó/Josival Moreira de Souza (Bahia) - conto: *O amor nos tempos do corona*

Tipo de inscrição: candidato indígena

Alcídia Maria Ribeiro Campos - conto: *Mais cores, por favor*

Tipo de inscrição: ampla concorrência

Domingos Ragazzi - conto: *Ressignificar em tempo de pandemia*

Tipo de inscrição: candidato com deficiência

Luiz Henrique Aguiar - conto: *A mancha de mofo no teto*

Tipo de inscrição: ampla concorrência

PROF. DR. RENATO CABRAL REZENDE
DEPARTAMENTO DE LINGUÍSTICA, PORTUGUÊS E LÍNGUAS CLÁSSICAS (LIP)
INSTITUTO DE LETRAS (IL)
UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA (UnB)

PROF^a. DR^a. MARGÔ GOMES KARNIKOWSKI
FACULDADE DE CEILÂNDIA (FCE)
UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA (UnB)